Classifiche

AI PUNTI

LUCIANO GENTA

IN ATTESA DELLE CILIEGE

Non si muove foglia: Giordano sempre primo, solo, irraggiungibile. E tutti gli altri ridotti al lumicino. Un'estate tutta di narrativa, con la saggistica, la varia e i ragazzi sempre più raso terra. Con quel che succede nel Paese, sarebbe velleitario e ingenuo immaginare che in libreria possano svettare il saggio di Federico Boni *Il superleader. Fenomenologia mediatica di Silvio Berlusconi* (Meltemi) o magari gli «scritti sul berlusconismo» di Norberto Bobbio raccolti in *Contro i nuovi dispotismi* (edizioni Dedalo). I dati che accompagnano l'annuncio degli Stati generali dell'editoria, organizzati dall'Aie l'1 e 2 ottobre a Roma, non inducono all'ottimismo: nel 2007, rispetto al 2006, si è registrata una crescita minima del fatturato (0,4%) e si sono persi lettori (-1% gli italiani che hanno letto almeno un libro l'anno). Nonostante ciò (o meglio: proprio per questo), dicono gli editori, non ci resta che «scommettere sui giovani», consapevoli del gap che li distanzia dai coetanei europei: meno laureati e più disoccupati, con meno libri e pure meno tecnologie informatiche (solo il 43% delle famiglie italiane pratica Internet contro il 71% di quelle tedesche). Nell'attesa, i librai confidano nel vento di Oriana: annunciato con alti squilli di trombe, uscirà il 30 luglio *Un cappello pieno di ciliege*, affidato al nipote Edoardo, lunga epopea (oltre 800 pagine) della famiglia Fallaci, dal 1773 al 1889 (con squarci che si proiettano a metà '900). A pag. 411 c'è l'*Inno* di Mameli: «Fratelli d'Italiaaa, l'Italia s'è destaaa!». Ora e sempre, Risorgimento.

I PRIMI DIECI

INDAGINE DEMOSKOPEA

1 | 100

La solitudine dei numeri primi

GIORDANO
MONDADORI

2 | 22

L'eleganza del riccio

BARBERY
E/O

3 | 20

Il casellante

CAMILLERI
SELLERIO

4 | 19

Firmino

SAVAGE
EINAUDI

5 | 17

Gomorra

SAVIANO
MONDADORI

6 | 12

L'ombra del vento

RUIZ ZAFON
MONDADORI

7 | 12

Uomini che odiano le donne

LARSSON
MARSILIO

8 | 9

Pochi inutili nascondigli

FALETTI
BALDINI CASTOLDI DALAI

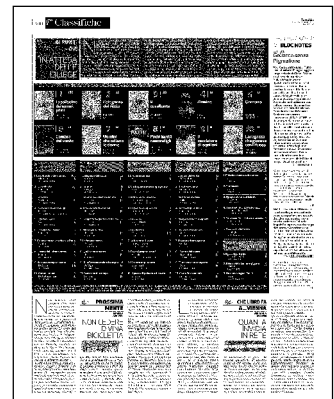
9 | 9

Il cacciatore di aquiloni

HOSSEINI
PIEMME

10 | 8

La ragazza che giocava con il fuoco

LARSSON
MARSILIO

Narrativa italiana

1. **La solitudine dei numeri...** 100 — Giordano [1] — 18,00 MONDADORI
2. **Il casellante** 20 — Camilleri [2] — 11,00 SELLERIO
3. **Gomorra** 17 — Saviano [3] — 15,50 MONDADORI
4. **Pochi inutili nascondigli** 9 — Faletti [4] — 17,90 BALDINI CASTOLDI DALAI
5. **Il giorno in più** 5 — Volo [6] — 15,50 MONDADORI
6. **Il campo del vasaio** 5 — Camilleri [9] — 12,00 SELLERIO
7. **L'uomo che non credeva in Dio** 4 — Scalfari [7] — 16,50 EINAUDI
8. **Il treno dell'ultima notte** 4 — Maraini [5] — 21,00 RIZZOLI
9. **Non avevo capito niente** 4 — De Silva [11] — 16,00 EINAUDI
10. **Crimini italiani** 3 — De Cataldo (cur.) [8] — 19,80 EINAUDI

Narrativa straniera

1. **L'eleganza del riccio** 22 — Barbery [2] — 18,00 E/O
2. **Firmino** 19 — Savage [1] — 14,00 EINAUDI
3. **Uomini che odiano le donne** 12 — Larsson [5] — 19,50 MARSILIO
4. **Il cacciatore di aquiloni** 9 — Hosseini [8] — 17,50 PIEMME
5. **La ragazza che giocava con il fuoco** 8 — Larsson [4] — 19,50 MARSILIO
6. **Mille splendidi soli** 8 — Hosseini [7] — 18,50 PIEMME
7. **La finestra rotta** 7 — Deaver [3] — 21,50 RIZZOLI
8. **Quello che ti meriti** 7 — Holt [6] — 16,80 EINAUDI
9. **Gli effetti secondari dei sogni** 6 — De Vigan [12] — 18,00 MONDADORI
10. **Senza via di scampo** 6 — Simenon [9] — 18,00 ADELPHI

Saggistica

1. **Breviario comico** 7 — Serra [1] — 13,00 FELTRINELLI
2. **Chi ha paura muore ogni giorno** 4 — Ayala [5] — 17,50 MONDADORI
3. **Il ritorno del principe** 3 — Lodato; Scarpinato [2] — 15,60 CHIARELETTERE
4. **La paura e la speranza** 3 — Tremonti [7] — 16,00 MONDADORI
5. **La deriva** 3 — Stella; Rizzo [3] — 19,50 RIZZOLI
6. **La questua** 3 — Maltese [10] — 14,00 FELTRINELLI
7. **Se li conosci li eviti** 3 — Travaglio; Gomez [8] — 14,60 CHIARELETTERE
8. **Perché proprio a me?** 2 — Rizzoli [12] — 15,00 SPERLING & KUPFER
9. **L'ospite inquietante** 2 — Galimberti [4] — 12,00 FELTRINELLI
10. **Il paese di polvere e di vento** 2 — Ghafour [-] — 17,50 PIEMME

Varia

1. **L'ombra del vento** 12 — Ruiz Zafon [1] — 6,00 MONDADORI
2. **Il professionista** 6 — Grisham [-] — 6,00 MONDADORI
3. **Mondo senza fine** 5 — Follett [4] — 15,00 MONDADORI
4. **Racconti quotidiani** 5 — Camilleri [2] — 9,00 MONDADORI
5. **Maigret e i vecchi signori** 5 — Simenon [3] — 8,00 ADELPHI
6. **Un posto nel mondo** 5 — Volo [-] — 6,00 MONDADORI
7. **Memorie di una geisha** 4 — Golden [10] — 8,90 TEA
8. **L'ombra del vento** 4 — Ruiz Zafon [5] — 12,00 MONDADORI
9. **E' una vita che ti aspetto** 4 — Volo [19] — 8,40 MONDADORI
10. **Come Dio comanda** 4 — Ammaniti [6] — 13,00 MONDADORI

Tascabili

1. **E' facile smettere di fumare...** 8 — Carr [1] — 10,00 EWI
2. **The secret** 7 — Byrne [2] — 18,60 MACRO
3. **Ho sposato un deficiente** 4 — Signoris [9] — 15,00 RIZZOLI
4. **Teoritest. Vol. 2. Medicina,...** 3 — Balboni; Bertocchi [3] — 39,00 ALPHA TEST
5. **Teoritest. Vol. 6. Area sanitaria** 3 — Autori vari [6] — 39,00 ALPHA TEST
6. **Vivere con lentezza** 2 — Contigiani [5] — 12,00 ORME EDITORI

Ragazzi

1. **Il piccolo principe** 3 — Saint-Exupéry [1] — 7,00 BOMPIANI
2. **Il furto del diamante gigante** 3 — Stilton [-] — 8,20 PIEMME
3. **Un nuovo regno. Vol. 3** 2 — Troisi [3] — 6,00 MONDADORI

LA CLASSIFICA DI TUTTOLIBRI È REALIZZATA DALL'ISTITUTO **DEMOSKOPEA** DI MILANO, ANALIZZANDO I DATI DELLE COPIE VENDUTE OGNI SETTIMANA, RACCOLTI IN UN CAMPIONE DI 250 LIBRERIE A ROTAZIONE, DI CUI 230 EFFETTIVE. SI ASSEGNANO I 100 PUNTI AL TITOLO PIÙ VENDUTO TRA LE NOVITÀ. TUTTI GLI ALTRI SONO CALCOLATI IN PROPORZIONE. LA CIFRA FRA PARENTESI, SOTTO IL PUNTEGGIO, INDICA LA POSIZIONE IN CLASSIFICA NELLA SETTIMANA PRECEDENTE. **LA RILEVAZIONE SI RIFERISCE AI GIORNI DAL 14 AL 20 LUGLIO.**